



ÍNDICE

Dossier temático:

Debates y problemas de la historia europea antigua

Coordinación: Rodolfo Lamboglia

PRESENTACIÓN

Por *Rodolfo Lamboglia* (Universidad Nacional de Rosario)

- ✓ La Res Publica Romana: instituciones y participación popular
Francisco PINA POLO
(Universidad de Zaragoza)
- ✓ El protagonismo de las mujeres en el Imperio romano. Del politeísmo tradicional al monoteísmo cristiano
Juana TORRES
(Universidad de Cantabria)
- ✓ Debates actuales en torno a la economía del Principado, la crisis y las transformaciones en el período tardío
Rodolfo LAMBOGLIA
(Universidad Nacional de Rosario)
- ✓ Tendencias recientes en la investigación sobre las religiones antiguas
Francisco MARCO SIMÓN
(Universidad de Zaragoza)

- ✓ La Alejandría de Hipacia
Clelia MARTÍNEZ MAZA
(Universidad de Málaga)

ARTÍCULOS

- ✓ Eugenio Gastiazoro: del MLN al PCR, de la Economía a la Historia (1939-1989)
Matías J. RUBIO
(Universidad Nacional de Luján)
- ✓ Orlié Antoine de Tounens, ¿Un aventurero o un agente de Napoleón III?
Ricardo MÉNDEZ BAROZZI
(Universidad Nacional de Luján)
- ✓ Exilio, debate y ruptura. Los balances de la Contraofensiva montonera de 1979 y la constitución de “Montoneros 17 de octubre”
Hernán Eduardo CONFINO
(Universidad Nacional de San Martín/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas)
- ✓ La comisión investigadora n° 22: cuando la Revolución Libertadora llegó a YPF
Gabriel Alejandro CARRIZO
(Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco / Universidad Nacional de la Patagonia Austral/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas)

CONCURSO DE ESTUDIANTES:

- ✓ El soviét de Humanidades. La crisis universitaria de 2001 en la Universidad Nacional de Rosario
Agustina Kresic
(Universidad Nacional de Rosario)

RESEÑAS DE LIBROS

- ✓ TURCAN, Robert, **Tiberio**, Ciudad Autónoma de Buenos Aires: El Ateneo, 2018, [304 páginas]. Por Juan Pablo Castagno (Universidad Nacional de Rosario)
- ✓ HANSON, Víctor Davis (comp.), **El arte de la guerra en el mundo antiguo. De las guerras persas a la caída de Roma**: Barcelona, Crítica, 2012. [352 páginas] Por Juan José Noé (Universidad Nacional de Rosario)

